

Рекомендована к принятию  
на Педагогическом совете  
Протокол № 3  
от « 25 » августа 2017г.

Утверждено  
Приказом МБДОУ «Детский сад № 58»  
Приказ № 18  
от « 25 » августа 2017г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** **«Люби и знай, свой край родной»**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад общеразвивающего вида № 58»



г. Новомосковск

**Направленность программы:** направлена на развитие и становление личности ребенка, как гражданина, обладающего высокой нравственностью

**Цель программы «Люби и знай свой край родной»:**

**Срок реализации программы:** 4 года

**Возраст детей:** 3-7 лет

**Непрерывная образовательная деятельность:**

1 раз в месяц – 3-4 года

1 раз в месяц – 4-5 лет

1 раз в неделю, 4 раза в месяц – 5-6 лет

1 раз в неделю, 4 раза в месяц – 6-7 лет

**Форма проведения:** групповая

**Составитель:** заместитель заведующего Дурнева А.В.

воспитатель Маркова Г.И.

воспитатель Гребнева Г.М.



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1 <u>Пояснительная записка</u>	4
1.1.1. Актуальность Программы	5
1.1.2. Цель и задачи Программы	6
1.1.3. Принципы и подходы Программы	6
1.1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	7
1.1.5. Возрастные характеристики детей	8
1.2 <u>Целевые ориентиры</u>	13
1.3 <u>Обоснование выбора Программы</u>	14
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1 <u>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания</u>	15
2.2 <u>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</u>	17
2.3 <u>Содержание Программы</u>	20
2.3.1. Содержание работы с детьми от 3 до 4 лет	20
2.3.2. Содержание работы с детьми от 4 до 5 лет	21
2.3.3. Содержание работы с детьми от 5 до 6 лет	22
2.3.4. Содержание работы с детьми от 6 до 7 лет	24
2.4 <u>Региональный компонент в работе с социальными институтами</u>	25
2.5 <u>Особенности взаимодействия с семьями воспитанников</u>	26
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1 Кадровое обеспечение Программы	28
3.2 Материально-техническое обеспечение Программы	28
3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды	29
3.4 Время и сроки реализации Программы	30
<b>IV. Дополнительный раздел</b>	
4.1 Краткая презентация	32
<b>Приложение</b>	

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

*«Любовь к родному краю, родной речи начинается с малого — любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству»*  
Д.С. Лихачев

Дошкольный возраст - благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно-патриотических чувств. Федеральные государственные стандарты рассматривают учет регионального компонента, как необходимое условие вариативности дошкольного образования. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве. На нас, педагогов – дошкольников, возложена великая миссия – воспитать подрастающее поколение патриотами своей Родины, научить их любить свою страну и гордиться ею. И, прежде всего, необходимо дать детям понимание, что великая страна начинается с малой Родины – с того места, где ты родился и живешь. Если ребенок знает историю своего города, интересуется, чем он живет сейчас и хочет стать частью происходящих в нём событий, то он вырастет настоящим патриотом не только малой Родины, но и большой, великой страны под названием – Россия.

Программа «Люби и знай, свой край родной» (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 58» (далее - ДОО) входит в образовательную программу дошкольного образования ДОО и реализуется в рамках образовательной области «*Познавательное развитие*», с интеграцией областей: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» с учетом национально-культурных условий, многонационального состава населения и спецификой географического расположения Новомосковского района, направленная на воспитание у детей гражданственности, патриотизма, формирование основ краеведения, представлений о культурно-исторических, национальных, географических и природных особенностях родного края, с активным вовлечением детей в различные виды деятельности и привлечением к сотрудничеству родителей.

Законодательно-нормативным обеспечением Программы является:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
3. Закон Тульской области «Об образовании» № 1989-ЗТО от 30.09.2013г.
4. Приказ Департамента образования Тульской области «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента» № 583 от 21.04.2003г.
5. Образовательная программа ДОО.

### 1.1.1. Актуальность Программы

*Родина, Отечество...* В корнях этих слов близкие каждому образы: мать и отец, родители, те, кто дает жизнь новому существу. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины.

Поэт Симонов в стихотворении «Родина» пишет:

**«Ты вспоминаешь не страну большую, которую изъездил и узнал.**

**Ты вспоминаешь Родину такую, какой её ты в детстве увидал»**

И действительно, как не велика наша страна, человек связывает свое чувство любви к ней с теми местами, где он родился, вырос; с улицей, по которой ходил не раз; с двором, где посадил первое деревце.

Рост научно-технического прогресса, новые открытия и технические изобретения отодвинули на второй план духовные ценности. Проблемы воспитания у подрастающего поколения любви к своей малой Родине выпали из поля зрения ученых и практиков на многие годы. С введением в действие закона РФ «Об образовании» произошли существенные изменения в развитии системы образования. Это повлекло изменения содержания образования. Одним из приоритетных направлений стало знакомство детей дошкольного возраста с национальным и региональным культурным наследием и историей страны, края.

**Новизна** Программы состоит в том, что данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и проходить через разные виды детской деятельности. При реализации программы используются современные образовательные технологии.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что:

1. Знакомство с каждой новой темой предполагает постоянное повторение изученного. Это придает объемность последовательному освоению материала.

2. Использование проектов.

3. Интеграция образовательных областей.

4. Значительное место в реализации программы занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком 4 социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей;

5. Тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) и социумом.

### **1.1.2. Цель и задачи Программы**

**Цель:** воспитание у детей представления о неразрывной связи истории родного города с историей нашей страны.

**Задачи:**

- воспитывать у ребенка привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, малой Родине;
- сформировать представления об истории, символике (герб Новомосковского района), интерес к прошлому и настоящему г. Новомосковска;
- приобщать детей к историческим и духовным ценностям родного края, воспитывать уважение к культурным и национальным ценностям;
- расширить знания детей о животном и растительном мире родного края;
- расширять представления о достопримечательностях, промышленных предприятиях, профессиях;
- формировать толерантное отношение к людям разной национальности, через знакомство с их культурой, традициями, обычаями;
- формировать чувство гордости за культурное наследие родного края; вызывать интерес к произведениям местных поэтов, художников.

### **1.1.3. Принципы и подходы Программы**

Принципы, осуществляемые в реализации Программы:

1. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

3. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

4. Сотрудничество ДОО с семьёй;

5. Приобщение детей к социо-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

8. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основополагающими подходами к построению образовательной деятельности в рамках Программы стали:

- лично-ориентированный подход (субъектном отношении педагога к ребенку);

- гуманитарный подход (в качестве основной педагогической ценности выдвигает конкретного ребёнка, и рассматривает его как высшее достижение

мира с его внутренним пространством, спецификой индивидуального процесса познания);

- деятельностный подход (предусматривающий организацию целенаправленной воспитательной деятельности ребенка в общем контексте образовательного процесса с учетом детских видов деятельности).

#### **1.1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы**

Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом воспитании дошкольников рассматривают социально-региональный компонент. При этом акцент делается на воспитании любви к родному дому, природе, культуре «малой Родины». В основе предлагаемой программы – тематический подход. Практический и методический материал учитывает особенности региона: географические, погодно-климатические, экологические, природные, культурно-национальные, что способствует системному усвоению детьми знаний о родном крае.

Программа по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным краем ориентирована на детей в возрасте от 3 до 7 лет и рассчитана на 4 года. Программа составлена с учетом требований, определенных нормативными документами. Занятия проводятся с периодичностью один раз в месяц в форме познавательной деятельности с детьми в возрасте 3-5 лет и 1 раз в неделю с детьми 5-7 лет. Также программа реализуется интегративно через все образовательные области при проведении НОД, в совместной деятельности педагога с детьми, в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей.

Предлагаемый в перспективных планах порядок разделов может варьироваться и изменяться по усмотрению педагога.

Реализация Программы осуществляется в 3 этапа.

*1 этап - подготовительный, включает в себя:*

1. Анкетирование родителей знаний и представлений о родном селе, его истории, достопримечательностей;

2. Диагностирование детей с целью выявления уровня сформированности знаний и представлений об истории и культуре родного села.

*2 этап - основной, включает в себя:*

1. Занятия с детьми в соответствии с перспективным планом;

2. Совместные мероприятия с семьями воспитанников;

3. Совместные мероприятия детей младшего и старшего возраста;

4. Экскурсии по городу;

5. Пополнение развивающей предметно-пространственной среды;

6. Выставки детских работ, семейных коллекций, коллекций сотрудников.

*3 этап – заключительный, включает в себя:*

1. Мониторинг детей;
2. Анкетирование родителей;
3. Выводы и предложения.

Формы подведения итогов реализации Программы:

- Создание альбомов о городе родном крае, стране.
- Создание выставки «Самое красивое место в городе».
- Викторины.
- Стенгазеты.
- Реализация проектов.

Для решения вопросов по реализации Программы создаются организационные условия, которые предполагают создание новых структур, которые будут отвечать, корректировать и направлять работу. Каждая из подразделений данной структуры выполняет определенные функции:

- Воспитатели осуществляют образовательный процесс, формируют знания о своём городе, родном крае, животном и растительном мире Тульской области, о жизни и быте коренных жителей, используя в работе разнообразные формы, методы и приемы;
- Музыкальный руководитель оказывает влияние на эстетическое восприятие и познавательную заинтересованность дошкольников посредством классической музыки в современной обработке и т.д.;
- Инструктор по физической культуре проводит физкультурно-оздоровительную работу с учётом регионального компонента;
- Совет родителей осуществляет контроль работы участников педагогического процесса, принимает участие в совместной деятельности ДОО и семьи в организации экскурсий, целевых прогулок и т.д.;
- Заведующий осуществляет контроль над работой всех подразделений, контролирует управленческую и финансово-экономическую деятельность, учебно-воспитательный процесс, обеспечивает взаимодействие с родителями.

### **1.1.5. Возрастные характеристики детей**

#### **Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции.

Дети в своем словарном обороте начинают использовать слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой». В этот период ребенка необходимо направлять на выполнение общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок начинает эмоционально переживать не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом



возрасте возможно лишь во взаимодействии с воспитателем, который направляет ребенка, руководит его действиями.

В этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно.

Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

#### **Возрастные особенности детей 4-5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого.

### **Возрастные особенности детей 5-7 лет.**

В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и

пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов

человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Целевые ориентиры освоения Программы**

Результаты освоения дополнительной Программы сформулированы в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения дополнительной Программы:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свой город, край, страну, их достижения, имеет представление об их географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу, ощущает принадлежность к определенной культуре.

- Обладает способностями, позволяющими адаптироваться в социально-культурной среде.

### **Способы определения результативности программы.**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы должна обеспечивать комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволять осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга (Приложение).

В процессе мониторинга исследуются интеллектуальные и личностные качества ребенка, путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально ориентированного тестирования, скрининг – тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко

формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Мониторинг проводится два раза в год (сентябрь и май) и обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. Содержание мониторинга связано с образовательной программой.

### **1.3. Обоснование выбора содержания Программы**

Занятия о родном крае, игры, продуктивная деятельность объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений. «Подлинная встреча» с культурным наследием помогает раскрыть интеллектуальные и творческие способности детей. Развивающая среда в группе помогает осуществить основные направления музейной педагогики. Создание мини-музея даёт представление детям о жизни людей в прошлом, их семейном укладе, одежде, предметах быта.

Дети узнают о народных промыслах, знакомятся с художественным и речевым творчеством народа (потешки, поговорки и т. д), песнями и танцами. Занятия по изобразительному искусству приобщают детей к художественному труду (поделки к праздникам, изготовление кукол, и украшений для них, сувениры и подарки), а также налаживают коммуникации со взрослыми и сверстниками на основе совместной деятельности и взаимной помощи. Занятия построенные на народных играх разных видов (соревновательные, речевые, на внимание и т.д.) дают возможность с успехом решать задачи физического развития детей с учетом индивидуальных способностей. Кроме того игры способствуют развитию нравственных качеств (взаимопомощи, взаимоподдержки).

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

#### Задачи:

1. Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности (любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, окружающим).

2. Приобщать к прошлому и настоящему своей родины. Знакомить с символикой родного города. Воспитывать чувство любви к своей «малой родине», уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям. Формировать чувство патриотизма и любви к природе родного края. Знакомить с наиболее часто встречающимися растениями, животными, грибами, природными материалами. Продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры.

3. Знакомить с культурными традициями своего края, с народным декоративно-прикладным искусством, формировать представления о художественных ремеслах.

4. Формировать представления о профессиях и занятиях людей. Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме организованной образовательной деятельности (часть занятия), так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

#### Связь с образовательными областями.

Образовательные области	Задачи
Познавательное развитие	- дать представление о климатических условиях, природных ресурсах, растительном и животном мире; - познакомить с историческим прошлым и настоящим родного города (достопримечательностями, памятниками города, его первооткрывателями); - формировать бережное отношение к природе родного края.
Художественно – эстетическое развитие	- знакомить с культурным наследием, развивать интерес к местным традициям и народным промыслам; - учить создавать художественные образы природы, растительного и животного мира в различных видах продуктивной деятельности.
Социально-коммуникативное развитие	- воспитывать любовь и привязанность к «малой Родине», уважение к традициям и культуре

	родного края
Речевое развитие	- развивать культуру речи, - знакомить с писателями, их творчеством; - формировать интерес к произведениям устного народного творчества (сказки, стихи, пословицы).
Физическое развитие	- развивать ловкость, физическую выносливость, смекалку через подвижные игры и забавы.

### **Направления работы по ознакомлению с родным краем**

В младшей и средней группе дети знакомятся с устройством детского сада, с сотрудниками, профессиями. Используются рассказы детей о своей семье. Дети получают общие сведения о месте проживания – Новомосковск. Дети знакомятся с растениями, их разнообразием, особенностями, условиями произрастания, дарами природы (грибы, ягоды), получают начальные экологические сведения. Продолжается знакомство с животным миром, его разнообразием, особенностями, условиями обитания животных и птиц.

Знакомство с родным городом: название города, название улиц, домашний адрес, достопримечательности, объекты социальной сферы.

Начинается работа по знакомству с народностями, населяющими край; их национальной одеждой, традиционными занятиями, с фольклором (сказки, пословицы, загадки), подвижными играми, изделиями народных промыслов.

В старшей группе содержание работы по ознакомлению с родным краем усложняется. Дети знакомятся с климатическими особенностями, историей родного края, его прошлым и настоящим, достопримечательностями города, его гербом.

Большая работа проводится по ознакомлению детей с народностями края, бытом, традициями, условиями проживания.

Много внимания уделяется знакомству с фольклором народов (сказки, легенды, пословицы, загадки). Расширяются задачи по ознакомлению с растительным и животным миром, разнообразием растений, лекарственными растениями; условиями обитания животных, дети знакомятся с «Красной книгой» Тульского края».

В подготовительной группе продолжается работа по всем разделам, с усложнением содержания. Расширяются знания о родном крае, формируются представления о климатических и географических особенностях края, сезонных изменениях в природе. Дети более широко знакомятся с историей возникновения, развития и особенностями городов края, их достопримечательностями, геральдикой.

Много внимания уделяется растительному и животному миру (звери, птицы, рыбы, насекомые) - особенности внешнего вида, поведения, зависимость от среды обитания.



## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

При реализации Программы используются общепринятые формы работы с детьми дошкольного возраста:

**игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;

**просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

**чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

**создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

**наблюдения** за трудом взрослых, природой;

**изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

**проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование;

**оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества).

**заучивание** стихотворений, отрывков литературных произведений, произведений малых фольклорных жанров;

**рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

**продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

**слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, связанной с восприятием музыки;

**игра** на музыкальных инструментах;  
**упражнения на развитие** голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса;

**танцы;**

**занятия** различными видами деятельности: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, тренирующие;

**физкультминутки.**

При реализации приоритетных направлений деятельности, используются формы работы, с детьми дошкольного возраста:

**квест** – это игра разного уровня сложности для всех возрастов (квесты - головоломки, приключения). Квест, как игра помогает детям мыслить, думать, находить выход из сложных ситуаций; развивает смекалку и догадливость;

**час игры** - это время, отведенное в плане образовательной деятельности, которое не навязывается искусственно, а обязательно соответствующим образом мотивируется, для: самостоятельной игры, проявление инициативы, выбора детей в центрах активности;

**творческая мастерская** - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.;

**сенсорный и интеллектуальный тренинг** - это система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи;

**музыкальный салон «Волшебная флейта»** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;

**музейная педагогика** – интегрировано решает задачи эстетического, нравственного, духовного, патриотического воспитания. Формы и методы ее работы способствуют развитию и совершенствованию коммуникативно-речевых, познавательных, творческих компетенций ребенка-дошкольника, его успешной социализации в детском, далее, человеческом обществе. Реализует актуальнейшую на сегодняшний день задачу современного образования – научить ребенка учиться и познавать.

При реализации Программы, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, используются следующие формы работы:

гимнастика для глаз, ортопедическая гимнастика, психогимнастика, а также могут использоваться и другие формы работы, обеспечивающие реализацию индивидуальных потребностей каждого ребенка.

При реализации Программы используются вариативные методы работы с детьми дошкольного возраста:

информационно-рецептивный, который позволяет сократить путь передачи информации;

репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности;

проблемный метод (метод проблемного изложения), где педагог ставит проблему и показывает путь её решения;

эвристический метод (частично-поисковый), где проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем.

При реализации Программы используются различные средства работы с детьми дошкольного возраста:

демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);

визуальные (для зрительного восприятия), аудиовизуальные (для слухового восприятия);

естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);

реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, невозможные) и др.;

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

игровой (игры, игрушки);

коммуникативной (дидактический материал);

чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);

музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

## 2.3 Содержание Программы

Программа предусматривает распределение работы по определенным тематикам:

Группа	Темы
Вторая младшая группа Средняя группа	Мой любимый детский сад! Моя семья Мой любимый город Природа родного края Русский народный костюм Быт, традиции Земляки, прославившие Тульский край Игрушки родного края Тула – город мастеров
Старшая группа Подготовительная группа	Мой любимый детский сад! Моя семья Мой любимый город. Природа родного края. Русский народный костюм Игрушки родного края Быт, традиции Земляки, прославившие Тульский край. Тула – город мастеров.

### 2.3.1. Содержание работы по ознакомлению детей с родным краем детей 3-4 лет

Месяц	Тема	Цель работы
Сентябрь	Мой любимый детский сад!	Формировать у детей, желание посещать детский сад, уважительное отношение к сотрудникам
Октябрь	Моя семья!	Познакомить детей с понятием семья. Закрепить умение определять родственные отношения между близкими членами семьи. Рассказать детям о том, как мама заботится о всех членах семьи
Ноябрь	Мой любимый город!	Знакомить с понятие «город», с его названиями, название улицы. Обратить внимание детей на дома. Отметить, что в городе улицы чистые. Учить беречь свой город.

Декабрь	Природа родного края	Познакомить с названиями растений, которые растут на нашем участке, дикими домашними животными, проживающими на территории нашего края.
Январь	Русский народный костюм	Рассматривание иллюстраций с народным костюмом (сарафан, кофта, рубаха)
Февраль	Быт, традиции	Пополнить знания детей о зиме нашего края, развлечениях детей зимой. Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Произведения устного народного творчества
Март	Земляки, прославившие Тульский край	Познакомить с творчеством Л.Н. Толстого. Чтение сказки «Три медведя»
Апрель	Игрушки родного края	Познакомить с филимоновской игрушкой, ее особенностью свистеть, ее узором
Май	Тула – город мастеров!	Знакомство с Тульским пряником, самоваром.

### 2.3.2. Содержание работы по ознакомлению детей с родным краем детей 4-5 лет

Месяц	Тема	Цель работы
Сентябрь	Мой любимый детский сад!	Познакомить детей с названием детского сада, названием улицы, номером дома. Закрепить названия внутренних помещений детского сада (группа, музыкальный зал, кухня, кабинет медсестры и т.д.). Как зовут воспитателей, помощника воспитателя, музыкального руководителя и др.
Октябрь	Моя семья!	Познакомить детей с понятием семья, место ребенка в семье (сын, брат, сестра). Показать, что члены семьи любят друг друга, проявляют заботу о детях. Воспитывать любовь к родному языку. Подвести детей к пониманию слова «родной».

Ноябрь	Мой любимый город!	Дать детям представление об объектах ближайшего окружения: что такое улица, какие дома на улице, какой транспорт проезжает по улице
Декабрь	Природа родного края	Продолжать знакомить детей с красотой природы родного края. Описывать ее особенности в зимний период. Закрепить названия деревьев нашего района (береза, клен, липа, каштаны).
Январь	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма. Бумажные куклы, карточки с орнаментом, репродукции портретов русских мастеров.
Февраль	Быт традиции	Продолжать знакомить детей с народным творчеством, используя фольклор Тульского края. Знакомить с предметами русского быта. Загадки о предметах быта.
Март	Земляки, прославившие Тульский край	Понятие «земляк» - Л.Н. Толстой. Былинные богатыри. Куликово поле. Л.Н. Толстой: круг детского чтения. Портрет Н.А.Присягина. Картинки улиц и домов родного города
Апрель	Игрушки родного края	Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой. Народные куклы, характерные для Тульской области: куватка, кукла-младенчик.
Май	Тула – город мастеров!	Рассматривание иллюстраций о Туле. Тульский пряник, самовар. Рассмотреть самовар и дать названия его частей. Узнавать гармонию по внешнему виду.

### 2.3.3. Содержание работы по ознакомлению детей с родным краем детей 5-6 лет

Месяц	Тема	Цель работы
Сентябрь	Мой любимый детский сад!	Продолжать формировать интерес у детей к среде детского сада. Знакомить с трудом взрослых, его значимости для детей
Октябрь	Моя семья!	Продолжать знакомить детей с семьей, близкими и дальними родственниками, взаимоотношениями в семье, обязанностями членов семьи. Объяснение смысла пословиц «Дома и стены помогают», «Мой дом – моя крепость». Обязанности членов семьи

Ноябрь	Мой любимый город!	Познакомить детей с символикой города, детским парком, детской железной дорогой. Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Познакомить детей с местом, где берет начало русская река – Дон. Подвести к пониманию значимости этого места, формировать чувство национальной гордости
Декабрь	Природа родного края	Дать детям представление о расположении лиственных массивов нашего города. Продолжать знакомить детей с растительным и животным миром района. Прививать экологические знания и использовать в практической деятельности. Красная книга Тульской области. Охрана природы Тульского края. Зеленая аптека (лекарственные растения). Стихотворения, рассказы о природе Тульских писателей. Познакомить детей с подземными ископаемыми нашего района (глина, уголь) их назначением, продукцией.
Январь	Русский народный костюм	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.
Февраль	Игрушки родного края	Народная Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки-скатки: обрядовые, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.
Март	Быт традиции	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений. Народные праздники. Песни Тульской области. Чаепитие на Руси.
Апрель	Земляки, прославившие Тульский край	Понятие «земляк». Былинные богатыри. Куликово поле. Л.Н.Толстой: круг детского чтения. Ясная поляна. Тульские писатели, поэты, художники. Основоположники самоварного, пряничного, оружейного, гармонного производства. Наши современные земляки.

Май	Тула – город мастеров!	Тульский пряник. Тульский самовар, его устройство, разновидности. Оружие. Гармони: фабрики и заводы. Улицы, названия в честь мастеров и их изделий. Дать понятие, что Тула – город оружейников. Герои ВОВ.
-----	------------------------	--

#### 2.3.4. Содержание работы по ознакомлению детей с родным краем детей 6-7 лет

Месяц	Тема	Цель работы
Сентябрь	Мой любимый детский сад!	Продолжать знакомить детей с ближайшим окружением социальных институтов, продолжать расширять представления о людях разных профессий
Октябрь	Моя семья!	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют род. Родословная. Генеалогическое дерево. Прививать любовь к членам семьи, уважение к представителям старшего поколения
Ноябрь	Мой любимый город!	Культурно-историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Главная улица города. Архитектура отдельных зданий. Знакомить детей с промышленностью города, расширять представления детей о городе. Рассказать детям о предприятиях «Гипс-кнауф», «Бытхим», «Еврохим». Знакомить с небольшими предприятиями города (молокозавод, хлебокомбинат, автоколонна и др.).
Декабрь	Природа родного края	Дать детям представление о расположении лиственных массивов нашего города. Продолжать знакомить детей с растительным и животным миром района. Прививать экологические знания и использовать в практической деятельности. Красная книга Тульской области. Охрана природы Тульского края. Зеленая аптека (лекарственные растения). Стихотворения, рассказы о природе Тульских писателей. Продолжать знакомить детей с подземными ископаемыми нашего района (глина, уголь) их назначением, продукцией. Дать детям представление о работе очистных сооружений, о заботе людей об окружающей среде деятельности. Расширять и систематизировать знания об особенностях реках Тульской области (Дон, Шат, УПА, Красивая Меча, Любовька)



Январь	Русский народный костюм	Особенности Тульского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современные костюмы.
Февраль	Игрушки родного края	Продолжать знакомить детей с народно-прикладным искусством, народной игрушкой - богородская
Март	Быт традиции	Знакомить детей с произведениями живописи русского художника Поленов. Продолжать расширять знания об изобразительном искусстве. Знакомить детей с народными праздниками и традициями
Апрель	Земляки, прославившие Тульский край	Знакомить детей с умельцами Тульского края: оружейниками Левша. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти о них (С.А.Кукунин, Н.А. Присягин). Продолжать знакомить с произведениями Л.Н. Толстого. Познакомить с героем космоса – Е.В. Хрунов
Май	Тула – город мастеров!	Тульский пряник, самовар, особенности их изготовления. Мастера – оружейники. Белевское кружево. Сельское хозяйство. Герои ВОВ.

#### 2.4 Региональный компонент в работе с социальными институтами

№	Социальный институт	Задачи	Содержание работы
1	МБУДО «Детская музыкальная школа №1»	Создавать благоприятные условия для совместной культурно-досуговой деятельности	1. Знакомство с творчеством композиторов Тульского региона. 2. Знакомство с музыкальными инструментами малой Родины
2	МУК «Новомосковская библиотечная система»	Способствовать эстетическому воспитанию дошкольников	1. Знакомство с писателями Тульской области. 2. Экскурсии. 3. Организация и проведение выставок
3	МБУК «Новомосковский исторический музей»	Патриотическое воспитание детей. Воспитание любви к Родине.	Воспитание патриотических чувств
4	Храм «Нечаянная	Духовно-нравственное	Совместное

	радость»	развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России; Приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей; Воспитание любви к Родине, семье	проведение православных праздников на базе детского сада и храма; Участие в городских фестивалях православной культуры «Свет Рождественской звезды» и «Пасха глазами детей».
5	МБОУ «СОШ № 15»	Создавать благоприятную социально-психологическую среду для детей, единое образовательное пространство	1.Посещение уроков «Ознакомление с окружающим миром» 2.Проведение экскурсий в зал воинской славы. 3.Организация и проведение совместных мероприятий, развлечений.

## 2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Ознакомление дошкольников с родным краем происходит особенно продуктивно, если со стороны родителей встречается заинтересованность, понимание и поддержка. Поэтому работа с родителями предполагает совместные мероприятия, организацию бесед, консультативно-информационную работу.

Мероприятия	Дата	Ответственный
Анкетирование с целью выявления уровня осведомления родителей о дополнительных услугах	сентябрь	воспитатели
Оформление информационного стенда: памятки, буклеты	В течение года	воспитатели
Оказание консультационной поддержки родителям в вопросах ознакомления детей с родным краем	В течение года	воспитатели
Помощь родителям по созданию предметно - развивающей среды в семье	В течение года	воспитатели
Совместный просмотр презентаций и	Декабрь –	воспитатели

видеороликов по тематике вместе с родителями	январь	
Участие в совместных праздниках, выступлениях, конкурсах	В течение года	воспитатели
Создание мини – книг, макетов по темам	Февраль - май	воспитатели

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1 Кадровое обеспечение**

Воспитатель разрабатывает систему занятий, упражнений. Отбирает методы и приёмы в работе с детьми, отвечающие их возрастным особенностям. Организует образовательную деятельность в группе, экскурсии, предметно-пространственную среду в группе, формирует фонд методических, наглядно-иллюстративных материалов. Осуществляет работу с родителями.

Музыкальный руководитель подбирает музыкальный материал. Разучивает с детьми песни и танцы, усиливающие эмоциональное восприятие культуры родного края.

#### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют требованиям:

- определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Материально-техническое обеспечение Программы

- мультимедиа;
- интерактивное оборудование;
- символика Новомосковского района;
- пособия: рисунки зимующих птиц, перелётных птиц, деревьев, животных;
- дидактический материал - национальные орнаменты,
- видео-аудио-библиотека.

Научно-методическое обеспечение Программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» № 273;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденный Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Образовательная программа ДОО.

Методические пособия

1. Авилова С.А. «Формирование представлений о родном крае у детей дошкольного возраста», Тула 2008г.
2. Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников», М., 2004г.

3. Антонов Ю.Е., Л.В. Левина, Розова О.В. «Как научить детей любить Родину», М., 2003г.
4. Жуковская Р.И., Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова «Родной край», М., 1990г.
5. Еремина Н.Н., Спирочкин К.Н. «Герои – Новомосковцы», Тула, 2005г.
6. Князева О.Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, 2004г.
7. Кондрыкинская Л.А «Дошкольникам о защитниках Отечества», М., 2006г.
8. Кирюхин О.Н. «Тулы золотые мастера», Тула, 1991г
9. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. М.Академия 1998г.
10. Методические разработки Л.С. Копченковой научный руководитель Государственного музея-заповедника «Куликово поле»
11. Паншин Глеб «Куликово поле», 1998г.
12. Пахомов Е.А. « Тульский край в литературе и искусстве». Тула 2001г.
13. Тихонова «Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом и музеем детского сада», Санкт – Петербург, 2000г.
14. Семущкин С.Н., «История Тульского края», Тула 2007г.

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда построена с учетом следующих принципов:

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию дополнительной Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, игровым оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды.

4. *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства, а разнообразный материал - альбомы, макеты и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует активность детей.

5. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к материалам и пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Для реализации программы во **второй младшей и средней группах** (3-5 лет) создан уголок «Наш город Новомосковск» где представлены:

- для сюжетно-ролевых игр, проведения праздников и развлечений;
- альбом «Наш Новомосковск»;
- художественные произведения местных авторов: Л.Н. Толстой, В.А. Жуковский;
- изделия народного промысла;
- для детского творчества подготовлен пластилин, бумага (копировальная, картон, цветная и др.).

**В старшей группе (5-6 лет)** выделено место под уголок «Наш Новомосковск» где расположены:

- государственная символика (герб, флаг России; герб города Новомосковска);
- оформлены альбомы «Наш Новомосковск», «Моя семья»;
- подобраны игры народов, проживающих в данной местности;
- картотека дидактических игр «Где это растет?», «Где это находится?», «Осторожно дорога!»
- художественная литература – произведения местных авторов: Л.Н. Толстой, В.А. Жуковский;
- Наглядный материал «На Земле Тульской»;

**В подготовительной к школе группе (6-7 лет):**

- уголок «Юный патриот», в котором находятся: государственная символика (герб, флаг и гимн России; флаг города Новомосковска),;
- дидактические игры «Загадки природы », «Где это находится»;
- для двигательной активности детей составлены картотеки подвижных игр разных национальностей;
- для детского творчества сделана подборка материалов (бумага, деревянные изделия, коробочки разной величины и др.);
- собраны пословицы и загадки, сказки разных национальностей;
- художественная литература – произведения местных поэтов;
- привлекают внимание альбомы «Моя семья», «Достопримечательности города Новомосковска», «Древо семьи»;
- разработан совместный с родителями проект «Мой город Новомосковск».

### **3.4. Время и сроки реализации парциальной образовательной программы**

Программа рассчитана на четыре года работы с детьми со 2-ой младшей по подготовительную группу:

- *2 младшая группа:* занятия проводятся 1 раз в месяц по 15 минут. Нагрузка в месяц по программе составляет 15 минут. Общая нагрузка по программе – 135 минут / 2 часа 25 минут.

- *средняя группа:* занятия проводятся 1 раз в месяц по 20 минут. Нагрузка в месяц по программе составляет 20 минут. Общая нагрузка по программе – 180 минут / 3 часа.

- *старшая группа:* занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 минут. Недельная нагрузка по программе составляет 20 минут. Общая нагрузка по программе – 540 минут / 9 часов.

- *подготовительная группа:* занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут. Недельная нагрузка по программе составляет 30 минут. Общая нагрузка по программе – 810 минут / 13 часов 50 минут.

Данные формы НОД реализуются также в режимных моментах: совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с семьей.

## IV. Дополнительный раздел

### 4.1 Краткая презентация программы

Дошкольный возраст - благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно-патриотических чувств. Федеральные государственные стандарты рассматривают учет регионального компонента, как необходимое условие вариативности дошкольного образования.

Программа «Люби и знай, свой край родной» (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 58» (далее - ДОО) входит в образовательную программу дошкольного образования ДОО и реализуется в рамках образовательной области «*Познавательное развитие*», с интеграцией областей: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Законодательно-нормативным обеспечением Программы является:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

3. Закон Тульской области «Об образовании» № 1989-ЗТО от 30.09.2013г.

4. Приказ Департамента образования Тульской области «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента» № 583 от 21.04.2003г.

5. Образовательная программа ДОО.

*Актуальность.* Рост научно-технического прогресса, новые открытия и технические изобретения отодвинули на второй план духовные ценности. Проблемы воспитания у подрастающего поколения любви к своей малой Родине выпали из поля зрения ученых и практиков на многие годы. С введением в действие закона РФ «Об образовании» произошли существенные изменения в развитии системы образования. Это повлекло изменения содержания образования. Одним из приоритетных направлений стало знакомство детей дошкольного возраста с национальным и региональным культурным наследием и историей страны, края.

*Новизна* Программы состоит в том, что данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и проходить через разные виды детской деятельности. При реализации программы используются современные образовательные технологии.

*Цель Программы:* воспитание у детей представления о неразрывной связи истории родного города с историей нашей страны.

*Задачи:*



- воспитывать у ребенка привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, малой Родине;
- сформировать представления об истории, символике (герб Новомосковского района), интерес к прошлому и настоящему г. Новомосковска;
- приобщать детей к историческим и духовным ценностям родного края, воспитывать уважение к культурным и национальным ценностям;
- расширить знания детей о животном и растительном мире родного края;
- расширять представления о достопримечательностях, промышленных предприятиях, профессиях;
- формировать толерантное отношение к людям разной национальности, через знакомство с их культурой, традициями, обычаями;
- формировать чувство гордости за культурное наследие родного края; вызывать интерес к произведениям местных поэтов, художников.

Программа ориентирована на детей в возрасте от 3 до 7 лет и рассчитана на 4 года. Программа составлена с учетом требований, определенных нормативными документами. Занятия проводятся с периодичностью один раз в месяц в форме познавательной деятельности с детьми в возрасте 3-5 лет и 1 раз в неделю с детьми 5-7 лет. Также программа реализуется интегративно через все образовательные области при проведении непрерывной образовательной деятельности, в совместной деятельности педагога с детьми, в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей.

Реализация Программы осуществляется в 3 этапа.

*1 этап – подготовительный* (анкетирование родителей, диагностирование детей);

*2 этап – основной* (непрерывная образовательная деятельность, совместные мероприятия с семьями, экскурсии, выставки)

*3 этап – заключительный* (мониторинг детей, анкетирование родителей, выводы и предложения).

### **Целевые ориентиры освоения Программы:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свой город, край, страну, их достижения, имеет представление об их географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу, ощущает принадлежность к определенной культуре.

- Обладает способностями, позволяющими адаптироваться в социально-культурной среде.

**Программа предусматривает распределение работы по определенным тематикам:**

<b>Группа</b>	<b>Темы</b>
Вторая младшая группа Средняя группа	Мой любимый детский сад! Моя семья Мой любимый город Природа родного края Русский народный костюм Быт, традиции Земляки, прославившие Тульский край Игрушки родного края Тула – город мастеров
Старшая группа Подготовительная группа	Мой любимый детский сад! Моя семья Мой любимый город. Природа родного края. Русский народный костюм Игрушки родного края Быт, традиции Земляки, прославившие Тульский край. Тула – город мастеров.

Программа реализуется в следующих условиях:

- оснащение предметно-развивающей среды уголками патриотического воспитания, фотовыставками, предметами декоративно-прикладного творчества народных умельцев, предметами народного быта;
- мини-музей «Народное творчество»;
- применение в образовательном процессе наглядно-демонстрационного и раздаточного материала;
- использование мультимедийного оборудования, интерактивной доски с подбором видеотеки о Новомосковске и Тульском крае;
- разработка экскурсионных маршрутов;
- привлечение работников музыкальной школы, музея и библиотеки.

Мультимедийная презентация программы представлена на сайте ДОУ по адресу:

<http://mdou58-nsk.ucoz.ru>